



# PRESSEMEDDELELSE

20. april 2024

## Æ Haw og Liden Kirsten dukker op i Hurups butikker

**Hvis indkøbsturen går til Hurup inden for de næste par uger, vil du opleve, at der er kommet et eventyrligt islæt i udstillingsvinduerne i de lokale butikker.**

Liden Kirsten, klovnene fra det længst hedengangne Cirkus Miehe og selveste Æ Haw har indfundet sig på Hurups butiksstrøg. Det er Fyrspillene i Sydthy, der markerer foreningens 40-års jubilæum med en udstilling af et lille udpluk af de mange, flotte kostumer, som i årenes løb er blevet skabt til Fyrspillene.

Kostumerne udstilles sammen med plakater fra forestillingerne. De eventyrlige kostumer fortæller hver deres historie fra forestillinger, som gennem årene har sat fokus på liv og begivenheder i Thy.

Foreningens formand, Heidi Søgaard Madsen, håber, at de udstillede kostumer vil fremkalde gode minder hos mange thyboer: "Vi er meget taknemmelige for den gode modtagelse, som initiativet har fået hos de forretningsdrivende i Hurup, og vi håber, at folk vil give sig tid til at studere de udstillede dragter og måske huske tilbage på et Fyrspil – eller en historie her fra lokalområdet".

Siden det første Fyrspil blev opført i 1984 i anledningen af Lodbjerg Fyrs 100-års fødselsdag, er der med kun to undtagelser blevet opsat et Fyrspil hvert eneste år. Flere hundrede lokale har gennem årene medvirket i de skiftende forestillinger, og endnu flere har gennem tiden nydt de farverige Fyrspil, som hvert år har taget en ny historisk begivenhed under behandling – og altid på det sted, som den knytter sig til.

"Hvis jeg skal turde svinge mig lidt op på den store klinge i sådan et jubilæumsår, så vil jeg kalde Fyrspillene for en kulturinstitution her i Sydthy. Fyrspillene er kulturbærende, fordi de er en tradition, som er med til at holde liv i den lokale historie", siger foreningens formand Heidi Søgaard Madsen, der med slet skjult stolthed tilføjer: "Som et af de få egnesspil i Danmark har vi gennem 40 år været i stand til hvert år at finde et nyt sted på vores egn med en historie, der fortjener at blive vakt til live".

### Levende lokalhistorie– med et glimt i øjet

Hvis man skal tro foreningens formand, er fornyelsen en af forklaringerne på Fyrspillenes succes. Fyrspillene har aldrig opført forestillinger, som er set før eller har været opsat af andre. Fyrspil er altid baseret på lokalhistorie, og manuskriptet er hvert år skrevet specielt til lejligheden.



## Fyrspillene i Sydthy

Kendte personligheder med tilknytning til Thy, som fx maleren Jens Søndergaard og højskolemanden Kresten Kold har gennem tiden været skildret i Fyrspil, altid med respekt for historien og altid med et glimt i øjet.

Respekten og glimtet i øjet er en anden væsentlig forklaring på Fyrspillenes levedygtighed i en verden, der har set mange omskiftelser de seneste 40 år. ”Vi er et amatørteater, men vi har stor respekt for vores opgave som historiefortællere og for publikum. Vi gør os umage for at give publikum den bedste oplevelse – hver gang,” siger Heidi Søgaard.

### **Fyrspillet begynder efter den sidste klapsalve**

Hun fortæller, at de første forberedelser til næste års Fyrspil er allerede i gang, når der er premiere på årets spil.

Den første opgave er at finde den gode historie og så derefter en dramatiker, der kan omsætte historie til levende teater, hvor der er plads til både alvor og smil.

Læseprøverne går i gang i februar. Samtidig begynder systuen at studere tegninger fra de relevante historiske perioder, så de kan levere kostumer, der både er syet efter skuespillernes mål og passer til den tid, hvor stykket foregår.

Når Fyrspillet rykker ud på det historiske sted, hvor det skal opføres, går lydmanden i gang med at placere og justere mikrofonerne, så alle publikummer kan få alle replikker med – også selvom det nu skulle vise sig at være lidt blæsende på premieredagen.

### **Fyrspil med fokus på fattigfolk i Thy**

Årets Fyrspil sætter fokus på fattigfolks liv og vilkår i 1800-tallets Thy. Forestillingen er en dramatisering af Winni Østergaards dokumentariske roman ”Helvig”, om en slægt af stærke Thykvinder, der trods fattigdom og modgang opfostrede et ”uægte” barn.

”Historien om pigen Helvig er både rørende og oprørende, men den er fortalt med et solidt islæt af vestjysk humor, sådan som vores publikum kan lide det – det er kort sagt et rigtigt Fyrspil,” siger Heidi Søgaard Madsen.

Fyrspillet opføres på den historiske gård Aagaard ved Refs den 3. til 7. juli, men når truppen fra Fyrspillet allerede fredag den 3. maj kl. 15 går i optog gennem gågaden, får beboere og besøgende i Hurup en lille forsmag på jubilæumsspillet.



## Fyrspillene i Sydthy

### Medsendte billeder



*Blandt de mange kostumer, som udstilles i Hurup i den kommende tid, er "Æ Haw" fra forestillingen "Ved det yderste hav" i 2007*



*Liden Kirstens kostume fra Fyrspillet i 1992, der handlede om kærlighedshistorien mellem Liden Kirsten og Prins Buris, har fundet vej til udstillingen i Hurup*



## Fyrspillene i Sydthy



*De festlige klovne-kostumer stammer fra forestillingen "Fremmede fugle - scener af en cirkusfamilies saga" i 1989, der handlede om det navnkundige Cirkus Miehe*



*Systuen er i fuldt sving med de mange kostumer til årets Fyrspil. Råstoffet hentes i genbrugsbutikker og fra lagersalg. Fantasien og håndværket står bl.a. Helga og Kirsten for.*